

LA VERSION EN ESPAÑOL

EL MEDITADOR

A person is shown from behind, sitting in a meditative posture on a rocky mountain peak. They are wearing a dark, patterned hoodie and blue pants. The background features a vast, blue sky with a flock of birds flying, and snow-capped mountain ranges in the distance. The overall scene is serene and contemplative.

Faker Baballah

A continuation of the scene from the top, showing a rocky mountain peak with a person meditating. The background is a vast, blue sky with a flock of birds flying, and snow-capped mountain ranges in the distance. The overall scene is serene and contemplative.

Escritor

Faker Baballah es de Túnez, específicamente de Gabes. Nació el veinte de Jumada II en el año veintiuno y cuatrocientos mil Hijrah correspondiente al dieciocho de septiembre del año dos mil dC, en la ciudad de Zarzis. Estudió literatura en el Instituto de Daouihir para obtener su bachillerato en diecinueve y dos mil antes de unirse a la Universidad de Idiomas ubicada en Gabes para obtener una licenciatura en lengua italiana en el año veintidós y dos mil.

Faker comenzó a escribir a la edad de dieciséis años, donde estaba escribiendo poemas y pensamientos para llegar a ciento un poemas, el último de los cuales se titula "El regreso", y luego pasó a escribir libros cortos, que es su tipo favorito, donde siempre decía: *"Seamos lógicos, es difícil encontrar hoy a un joven leyendo un libro con quinientas páginas, puede parecer difícil, por supuesto, hay una excepción, así que debo estar en línea con mi época y sobresalir en escritos cortos"*. Ha publicado cinco libros, cuatro de los cuales están en árabe: "The Meditator", "The Blue World", "Sai the Adventurer" y "The Game of Time". El quinto libro en inglés se titulaba "El Reino de Mi Corazón". Esto es además de escribir los dichos más famosos: *"El enemigo me vio cerca y cuando me acerqué, me sentí lejos"*. Ibn Gabes no se conformó solo con esto, sino que también se trasladó al mundo de la música, donde escribió más de cuarenta canciones en diferentes estilos, donde publicó a través de su canal de YouTube dos álbumes, el primero de los cuales lleva canciones en árabe clásico, los más famosos de los cuales son: Sin desesperación, amistad y felicidad. El segundo álbum tenía canciones en el dialecto tunecino. Faker es muy aficionado a las películas y series extranjeras, ya que es fanático de Marvel Studios y sus superhéroes.

Historia

Una historia filosófica y sentimental, cuyo protagonista es una persona que quiso abrir la cuestión de su existencia a través de una profunda reflexión y reexaminarse a sí mismo a través de la trilogía de mente, corazón y cuerpo.

La historia se dividió originalmente en dos partes, la primera parte era una colección de poemas interconectados y la segunda parte era en forma de prosa.

Nota

El favor quien quiera tomar ciertas frases u oraciones del libro debe mencionar el nombre del libro y el escritor para garantizar la preservación de los derechos de autor y gracias.

No te olvides de orar por nuestro maestro y amado
Mahoma, la paz sea con él.

Lectura agradable

Me alimenté en el campo de la duda, y mi mente creció gotas de certeza, y el corazón de la pasión floreció, revelando que estaba meditando. Abrí la puerta de las visiones y agarré fluidez y libertad, vertiendo mi alma en los espacios y sabiendo que estaba mojada. Salté por la ventana de la esperanza, y mi lengua probó dos sabores, Mi mente se volvió hacia lo dulce, que es el éxito del pensamiento, pero lo amargo resultó ser fracaso. Así que monté el carro de los perdedores y me despedí del círculo de pensamiento, La mente estaba separado de mí mientras yo no estaba. La pequeñez es apropiada para el nivel de baja profundidad, el tiempo me acompaña y mi lugar es la cueva del mundo separado.

Me quedé en la oscuridad y la luz se mencionaba solo en la boca, así que no diferenciaba entre la noche y el día, siempre y cuando el cuerpo fuera un luchador de penas. Mis ojos marchitos se volvieron brillantes por la intensidad del dolor, y mi voz simula el silencio, por lo que no hay función para los oídos, ¿no es el alma anhelando letras que solían morar en la mente del difunto? Los mil y la madre para la discusión y los tristes y el pecado son el arte de la resonancia. Y mi supuración sedienta se sometió a lo que mis oídos fueron sometidos, por lo que pronunciar una repetición no vive en esta cantidad insegura. Llegué joven a la cueva del fracaso y la pubertad me siguió mientras dormía, especialmente repetí que estaba aislado pero la amistad tendía al tiempo. El techo de mi cueva tembló y mi mente me encontró quejándome, así que abrazó mi delgado cuerpo y mi sensación de ternura regresó.

Nos hemos convertido en el mundo tangible y la paciencia es la primera clave, y nos hemos mantenido en el enfoque de resolver la ecuación y unificar los denominadores. La farsa del merodeo terminó y la mente regresó en el cuerpo perdedor, por lo que la libertad se liberó después de la contracción, por lo que se hizo libre para acompañar al grupo de libertades. Estaba convencida de la ignorancia que me ataba y me exiliaba con él en las cuevas más fallidas, así que déjame comenzar mi misión, mi alma despertó y arrojó almas

dormidas. Comenzando con los ojos de la mirada llorosa de Basora, vi los fantasmas de una cueva que eran aterradores y pasaban. Pasando por la nariz del negador, dispuesto y monje, olí su podredumbre mientras yacían como perros hambrientos. Y concluyo mi visión de mis oídos atentos, que son escuchados, recogidos o desatentos, escuchados por los toques de las nubes, que son comunidades lluviosas. ¿A quién me quejaré, a mi mundo, a quién me quejaré? Nuestros perros leales han vendido su honor y las aves están migrando. ¿A quién me quejaré, a mi mundo, a quién me quejaré? Ningún leopardo corre detrás de la gacela y ningún tigre ruga. ¿Dónde están los amigos que se quedaron en mi estrecho corazón? Me fui sin despedirme y me dejé petrificar. ¿Dónde están los amigos que han estado alrededor de mi amor durante años? Oh, lamento que esos años nos reconciliemos y disputas. My corazón es un pueblo ciego que ha perdido la vista en las guerras, donde las almas son aniquiladas y los edificios están explotando. o ¿a quién me quejaré, mi mundo, a quién me quejaré? Ante mí, el golpe de la sequía no crece ninguna planta ni rosas, bloom.to quién me quejaré, oh mundo mío, ¿a quién me quejaré? Mi queja es este tiempo, y ese tiempo es con amor que no abandona. Este pequeño H. atrapó su alma con pérdida y triste, ya no existe. Y el tiempo de la pérdida fue pisoteado por el H. de la vejez, por lo que tal vez el Dhad es un período para ser olvidado después de la farsa y el estancamiento. Oh amor creciente, has compensado la fatiga de la marginación y me has olvidado después de años y décadas. Oh mi mundo, mi queja ha tendido al amor Finalmente, el amante se fija como la muerte y el amigo se va y regresa. Oh amor, vine en un tiempo de contemplación después de que mi corazón fue sacudido y mi cuerpo y mi mente fueron aislados. Oh mundo mío, mi queja vino con el amado leal, porque la cueva me hizo daño en su oscuridad, así que asistió a la reverencia y la postración. Oh amor, vine a demoler los ídolos del pasado, huí contigo después de la hibernación, así que adiós, oh cadenas. No faltan palabras ni escatimamos en ojos al verte, desearía que estuvieras conmigo, pero Alfaa reveló que ella es la enemiga jurada.

Me culparon por mi pobreza, me culparon y se burlaron de mí, no hay vergüenza en una persona pobre que lucha su día para plantar y recoger. Me culparon por mi pobreza, me culparon y se burlaron de mí, no hay vergüenza en un pobre hombre que limpia y se borra la suciedad. Me culparon por mi pobreza, me culparon y se burlaron de mí, no hay vergüenza en un hombre pobre que está tallando y decorando. Me culparon por mi pobreza, me culparon y se burlaron de mí, no hay vergüenza en un pobre hombre que dormía bajo las paredes cantando y jugando. Me culparon por mi pobreza, me culparon y se burlaron de mí, no hay vergüenza en una persona pobre y disciplinada que supervisa el trabajo y luego se va. Me culparon por mi pobreza, me culparon y se burlaron de mí, cuál es la culpa de un pobre hombre que abrazó al huérfano y se pervirtió. Me culparon por mi pobreza, me culparon y se burlaron de mí, qué culpa de un pobre hombre fue apuñalada por la espalda, sangrando. Me culparon por orar y se burlaron de mi pobreza, porque no hay vergüenza en una persona pobre que sufre de hambre y escalofrío. No hay ternura a mí alrededor ni escudo que me proteja, porque la edad me ha sofocado y camina lentamente. Ninguna ternura me rodea, ningún escudo que me proteja, la dureza de los días me ha alcanzado y me ha convertido en un niño corriendo. ¿Dónde están las personas que solían construir la casa? Soy un soldado olvidado con flechas lanzando. Ninguna ternura me rodea y ningún escudo me protege, soy tan tímido hasta la tristeza que esconde. Ninguna ternura me rodea y ningún escudo me protege, tengo hambre de la intensidad del dolor por los tiros de comida. Sin sonrisas, sin rubores en las mejillas. También lloro con mis lágrimas al suelo al agua. Ninguna ternura me rodea y ningún escudo que me proteja, dejo de lado la preocupación por nosotros que el siervo de su oración pretende. La ternura está ausente, pero la razón me protege, así que la conversación se vuelve y las estaciones que contaré. En el verano nos sentábamos y nos parábamos en el invierno, del sol huíamos y a la sombra nos regocijábamos. En el verano nos sentábamos y nos parábamos en el invierno, en el mar nadamos y de fatiga lloramos. Pasamos el verano y nos quedamos en el invierno, por ignorancia

ganamos y con inteligencia lo logramos. Nos olvidamos del verano y nos centramos en el invierno, la injusticia nos ató y el derecho fracasó. Nos quedamos en el invierno y la mente volvió al otoño, con el viento contando y con las hojas perdidas. Nos despedimos del invierno y pisamos en primavera, por las flores que olíamos y con la fragancia subíamos. Olvidamos el invierno y ocupamos la primavera, con la tierra nos extendimos y sobre los corazones descendimos. Nos encantó la primavera y en ella pasamos, con los espíritus caminamos y juntos las brisas que fuimos. Nos encantó la primavera y en ella pasamos, pasamos meses y para el verano volvimos. Nos encantaron las estaciones y la contradicción siguió, mi mente y yo hacia la duda nos alejamos.

Después de las estaciones volvimos a la filosofía de la existencia, yo y la mente sobre las ruinas nos sentamos .escapamos de las preocupaciones y fijamos límites, a veces nos refrescamos y otras nos quedamos sin aliento .y volvimos al pasado que se hundió entre las presas, volvimos a quejarnos y al amigo que pisotea. Volvimos al pequeño y gran amor que me vistió, el amor de viejo crece y el otro se encoge y atropella. Hasta que volvimos a la pobreza aterradora y al enemigo cruel, nos quedamos durante horas y el día se oscureció y tomó el sol, el huérfano atormenta el alma, no importa cuán fuerte sea, y la duda para el alma es un espejo que refleja. Mi mente dijo: No tengas envidia, amigo mío, ¿verdad?, porque es un chico trabajador que trabaja y trabaja. No mientas, amigo mío, ¿verdad?, la verdad es prominente e inevitablemente se extenderá y extenderá. Cuídate de la usura, amigo mío, tú eres el dinero, la frente gana y la lengua cuenta, y la violencia eres tú, amigo mío, ¿qué culpa es del débil que teme y no te repele, y el adulterio, amigo mío, no eres, el honor de la mujer si se pierde no se corresponde? Yo soy la mente que te guiará para relajarte, así que mantente de mi lado tu fuerza conmigo se intensificará.

Entonces mi corazón dijo:

La mente te arrojó con la canasta de la paz, y me convertí en musulmán con él y te escucharé. Te guío con buenas palabras, y soy tuyo con pasión te demostraré .Soy hierro en tu protección estoy de

pie y soy la luz en el día que respiro. Soy el aire en tu alma que soplo y soy el fuego al frío que se eleva. Soy la voz del alma que oye, y estoy en silencio en su calma, porque soy el corazón con emoción que conocí, por fealdad noto y por belleza engaño.

Y subí a las montañas y esperé a que mi alma despertara de nuevo y seguí recordando el consejo de mi mente y su advertencia para mí y para rechazarme sobre muchas cosas, la envidia y la mentira, en realidad mentir te hace degenerado y bajo en tu nivel mental y te roba tus cualidades humanas porque estás en una posición mentirosa evitarás la verdad, y a veces no olvidamos la evitación, sino la debilidad en esa personalidad para decir y atrevernos a decir la verdad. En este caso, evades decir algo verdadero y precioso o algo que temes, y luego me mencionaste la dualidad de la violencia y el adulterio, y noté que deliberadamente mencionó la violencia y la vinculó a la debilidad que tiene miedo y no repele y luego llegó al adulterio y dijo que el honor de la mujer que se pierde no se devuelve y puedo vincular la debilidad a la personalidad femenina, Debido a que el adulterio no viene excepto por la voluntad de la niña, incluso Al-lah el Todopoderoso, cuando mencionó el adulterio en el Sagrado Corán, mencionó a la adúltera ante el adúltero diciendo: "La adúltera y el adúltero, *azoten a cada uno de ellos cien latigazos*¹". , El consejo de la mente estaba dirigido a mi corazón una especie de ternura para ser el otro Nasoh² y dijo que abrazó la paz significa que la paz vino a él después del consejo de la mente y trató de acercarse a mí con sus palabras ponderadas y exclusivas sentir y sentir, el corazón es el corazón de la pasión y la mente es la sabiduría que me encadena significa que el corazón tiene en cuenta mis condiciones

¹An-Nur, versículo 2

² quien me aconseja

sensoriales y la mente tiene en cuenta mis condiciones lógicas y seculares. Pero lo que me confundió es que el cuerpo es el tercero de los componentes, con el que comencé mi viaje meditativo desde el primero, ausente del consejo porque es sin duda el componente de la sensualidad y el placer físico, pero estaba prohibido conmigo como un recipiente para mi alma, que recibía golpes positivos que se reducían al habla y al sentimiento, ya sea el negativo en cómo y confundido para emplear estos consejos en el enfoque correcto, Es cierto que lo sabía todo y aprendí de las cosas por las que pasé antes, del sufrimiento psicológico que hizo estallar mi ser y afectó mis elementos, pero todo lo que sé ahora es que volveré más fuerte. Sí, volveré más fuerte en medio de mi entorno, en medio de mi mundo, en medio de mi dolor que golpea mi cuello y golpea mis costillas, necesito una dosis para aliviar mi dolor psicológico porque me he sumergido en una profunda hambruna espiritual. Grité en voz alta y me encontré solo gritando nombres a los que nunca antes había estado expuesto y agarré mi instrumento del alma y toqué las cuerdas de la maravilla y me dije a mí mismo, ¿la maravilla tiene cuerdas? ¿O tomé el camino de los pequeños vagabundos? Oh mis días, ¿por qué la traición en la gloria de la juventud? ¿Fui injusto con alguien a quien doy mis palabras sin sentir, o me oprimí con puñaladas que luego fui estúpido al usar mi espada? Oh mis días, ¿por qué presencié períodos de postración, así que me convertí en tocar el polvo con la nariz después de los mimos de los años, y acompaño a las nubes, flotando alto como la altura de los maestros, Oh mis días, soy como una hoja que fue desplazada por los vientos otoñales y la movió de norte a sur, por lo que era impotente por el poder de sus enemigos, Oh mis días, me sentí como si las gotas emitidas por las nubes bajaran y golpearan la faz de la tierra y desaparecieran, Oh mis años, mi fatiga colgaba en mis partes, así que era una enfermedad que se extendía entre mis costillas, entonces,

¿cuál es la solución? ¿Me hago una autopsia y saco esa fatiga de mi cuerpo y descanso? ¿O la fatiga tomó un nuevo compañero hasta que me devoró y se extinguió? Pero es difícil extinguirse, es difícil debilitar hasta este punto, conmigo el alma que se exalta, mi alma, si eres el oyente, entonces escucha a mi camello, tienes el control de mi cuerpo perdido, no me decepciones, porque te necesito en un momento en que nadie me prestó atención, estoy en el tiempo de postración y flexión, en el momento del sueño bajo la pila del miedo, y en el tiempo de la lucha libre, incluido el amor. Oh alma mía, yo estaba a mi lado y me acompañaba en medio de los cuartos oscuros, basta de injusticia de esa cueva y su crueldad, así que me pareció como un verdugo agitó su látigo en mi espalda y salió de mi hueco sediento, los sonidos del tormento, y yo sabía amargo en lugar de dulce, así que mi instinto me engañó, así que la mente me abandonó y me dejó, mi alma, soy uno de los ingenieros que dibujó las abras con los mejores dibujos y lo convirtió en un edificio encima de un edificio con los mejores diseños, pero esas abras fueron demolidas, así que me incliné de nuevo, cayendo frente a mi dolor, mi alma, no caminaré sin ti.

Ahora soy responsable de mí mismo, la fluidez que envié con mi boca en una escena fue valiosa para mí, así que encontré esa fluidez en este momento, y ahora estoy en la tarea de buscar la fluidez por completo para tomar un descanso después de la fatiga del ser. Esta es una misión que declararé voluntariamente, y estaba dispuesto a sufrir en todos los aspectos, ya que especialmente enfrenté dificultades y sufrí golpes que a menudo son menores para cada alma que se parece a mí y dolorosos para cada alma que ha perdido su confianza en este mundo. La mitad del coraje que tengo es suficiente para hacer que dos países sean liberados de su colonizador, pero el coraje solo no es suficiente, entonces ¿dónde tenemos ese poder que realmente envía en la lengua las palabras de bondad y la alegría de los días y decirle a tu cuerpo que estás listo para tus desafíos y

dificultades, es cierto que soy valiente pero estoy solo en mi camino, solo en mi camino, solo en mi pasión y sueño, viste a ese niño que quería caminar por primera vez para probar el sabor de caminar, Por supuesto, sus padres estaban al acecho detrás de él.

Me quedé solo, rumoreado con mis manos sucias, y cualquier suciedad que me envíe el significado del honor y el orgullo, sí, es la suciedad de aquellos días en que sufrí después de abandonar a mis familiares y personas cercanas a mí. Amigos, amor, pobreza, padres Sí, nada se quedó conmigo excepto mi mente, mi corazón, mi cuerpo, por un momento, mi cuerpo está presente pero no estuvo conmigo en mis posiciones. Oh mi cuerpo, escúchame bien, dime y dime por qué escapaste del consejo en un momento en que la mente y el corazón fueron los primeros en aconsejarme, y mi cuerpo respondió: Oh extraño perdido, si crees que el cuerpo te ha abandonado, estás loco y que no has pecado, recuerda cuando caíste en la cueva mientras abrazabas la oscuridad, entonces la mente te abandonó por tu comportamiento, pero yo estaba contigo protegiéndote del frío. Recuerda cuando tu corazón te traicionó y no te guió al amor firme y verdadero, entonces, ¿quién estuvo contigo? Por supuesto, tu cuerpo humilde y delgado está contigo, tu cuerpo es el recipiente portador, tu cuerpo no es una entidad racional, ni un corazón vanidoso, tu cuerpo es tu salud y la razón de tu vida, oh esperanza.

Oh, mi cuerpo, oh, mi memoria me ha llevado de vuelta a un tiempo pasado, aquí estoy, tomé el carro rumbo al pasado, oh, a amigos que eran el número uno en la figura del meditador parado frente a ti, y no estoy de pie, estoy sentado en las montañas, tratando de recordarme a mí mismo para revisarme para reformarme. Oh por un amor que me ató con su pequeñez y me liberó con su vejez, y estoy en el medio tratando de destruir a las criaturas que intentan sostenerme y repelerme de todos los intentos de amor que puedo ser el primero en atrapar y pegar. Me recuerdo a mí mismo cuando me debilité y mi corazón se debilitó, así que cuando lo ofrecí a la venta, lo compré, así que cada vez que el corazón se sacudía, lo encontraba no solo mi mente y mi cuerpo que eran portadores de preocupaciones, mi corazón también era el foco de preocupación, amor y odio, alegría y

tristeza, y estas dualidades son siempre continuas. Y al mencionar las dualidades, recordé la pobreza y lo que refleja, y noté que cuando mencioné la pobreza con mi lengua, le recordé la culpa dos veces y la ironía:

Me culparon por mi pobreza, me culparon y se burlaron de mí. El acto de culpa fue el maestro de las actitudes y como si encerrara gatos en mi mina y los torturara con el tormento de la naturaleza oscura de la primavera iluminadora y los arruinara esas fiestas, aunque la mente es mi amo y la confianza me lleva de pies a cabeza, pero me afectó esta dolorosa culpa, pero la ironía se manifestó en las apariencias engañosas, estaba buscando un significado real de la existencia y entré en el círculo de la duda, así que no tengo tiempo para cuidarme, Cada vez que salía a la calle y cada vez que miraba a la gente con miradas de asombro ante mi apariencia como si fuera un criminal que quería confesar sus ridículos crímenes frente a los siervos de Dios, tal vez entonces fallé la prueba de mi alma y llegó la desesperación y el viento se lo llevó, en cuanto a mí, pasé la prueba nuevamente gracias a mí mismo. Sí, me impuse en este mundo con mi pensamiento, y pensé que era la criatura más inteligente, y está bien que una persona se considere la mejor, y no, pero no pienses en el egoísmo, sino piensa que eres el mejor y los demás también se distinguen, aquí el sabor de ganar será más dulce, derrotaste a un grupo de personas distinguidas y no pienses que eres el mejor y los demás no son nada, aquí tu pensamiento será egoísta y tu victoria será normal porque originalmente nadie era candidato. Estos son los desafíos del alma, recuerdo que en la experiencia del amor me dijo una vez que no me amaría porque soy débil y demacrado, y el cuerpo fue absorbido por la tierra en la tumba, pero mi mente permanecerá plantada en las mentes de las personas, incluidos tus hijos necios, los hijos del hombre con los músculos de la lucha. De hecho, él era mi amigo y le prometí paciencia y lo logré, debes, mi compañero, aprender a prometer y lanzar, si prometes, has sido paciente con esa promesa y te has vuelto fiel a tu promesa hasta que la recibas. La campana del retorno ha sonado y es hora de volver al presente, oh mi pasado, lo doloroso que eres. Aquí estoy, volví a mi presente y a

mi realidad, volví al mundo donde nos rodean la hipocresía, la mentira, el chisme y la sedición, pero ¿en quién está este mediodía? No la mente y nadie, esos Noon me pertenecen a mí y a las personas inocentes que se parecen a mí, es cierto que dije orgulloso de mí mismo, pero te dije que no soy egoísta golpeado por el olor de superioridad sobre los demás, al contrario, son un pedazo de mí y yo les pertenezco como ellos me pertenecen a mí y soy un pedazo de ellos.

Pero sigo pensando que estoy en mí mismo y no seguiré el temperamento de nadie, pero en su intento de imitarme, en su decisión de imitar todo lo que hago, volví mi acción y le hice tocar vicios, y cayó como una rata en una trampa. Así que salí de la jaula que puse como el fabricante de ella, porque esta llave estará en mi poder, pero nuestra rata permaneció atascada. Sí, quería ser tradicional, está bien, lo llamaremos fulano de tal, esto es solo un modelo porque aprendí que los sitios a mi lado me están evaluando a mí y a mi ser clara y claramente. Pero me consideraré un hipócrita y he declarado oficialmente que finalmente me he convertido en un hipócrita con los hipócritas con los que practiqué la hipocresía después de su hipocresía.

Oh mi lugar, sé que hablé mucho, pero realmente siento que estoy acompañando gritos de adelante y atrás, a veces se eleva, y cuando me concentro y quiero escuchar esa voz bajar y salir permanentemente, no entendí si las cadenas montañosas en mi cabeza estaban a punto de caer, así que creo que su sonido es fuerte o que estoy en el proceso de ver a personas inocentes colapsar frente a mí, Oh, mi lugar, no soy guapo, cansado de la vista, no feo, aterrorizado por el ojo, solo soy ese meditador a quien el ojo mira.

Miré a mi país

Mi corazón fue sacudido

Y siguió llamando

Sobre el pueblo de la patria

Así que mi pasión murió

Y mi forma de tocar aumentó.

Y detén mi miedo

Desde el choque de tiempos

Oh patria y oh tiempo cuánto realmente te amo, es cierto que estaba enojado con ustedes dos, pero los amo a los dos. Se dice científicamente que cuanto más amas y cuidas a una persona, más te enojas con ella por cosas estúpidas y triviales. Sí, de hecho la ciencia es correcta, pero yo mismo es correcto, mi ciencia. A veces siento que estoy enfermo Sí, por supuesto, no estoy enfermo con una enfermedad física, pero me enfermé de amor y me enfermé de amor, por supuesto, la enfermedad no es una elección, pero es una prueba, así que te encanta no decir sino hacer, recordé un día que en cada sonrisa hay una carta, así que reuní esas cartas y obtuve "A H B K" y está bien si te duele un día, la medicina para el dolor es el seno de quien causó el dolor. No, tal vez ahora necesito una dosis para calmar mi dolor mental porque me he sumergido en una profunda hambruna espiritual. Pero olvidé todos los problemas cuando el corazón me dijo:

Soy el hierro en tu protección, párate

Y yo soy la luz en el día que soplé

Yo soy el aire en tu alma

Y yo soy el fuego al frío

Oigo la voz del alma

Y en su calma me callé

Y finalmente comencé a pensar en mí mismo y en quién está a mi lado y en lo que está pasando en mi alma y quién acompaña mi personalidad y quién está a su lado y quién la apoya, me convertí en esa persona que no se inclina ante sus dificultades sino que las hace estantes para trepar sobre ellas para la auto gratificación, me convertí en un ser que vierte sus vicios en el pozo de su conocimiento para mezclarlos y limpiarlos y volverse todos puros, Me convertí en ese móvil entre dos lugares, el primero es el lugar de la fuerza y el segundo es el lugar de confianza, y he visitado los dos lugares, así que no me hables de la relación entre ellos. Finalmente me acompañé de mis cualidades y me di a conocer por ellas donde no resuelvo mis

valores y seguí siendo un símbolo de mi moral, finalmente me convertí en un líder no para una bandada de escoria, sino un líder para mí que arrastró conmigo la trilogía asociada conmigo, por lo que ahora puedo tomar todos los consejos y copiarlos en mí mismo.

De repente, la taza de café que era una decoración cayó sobre mi cabeza en el estante, así que me levanté de mi colchón y miré por la ventana y encontré el vecindario tranquilo como de costumbre, y me di cuenta entonces de que estaba soñando, era un dulce sueño y una lección para mí al mismo tiempo. ¿Y la última palabra para mí, para la persona que siguió luchando, dando vueltas por los océanos para qué? Para agudizar los significados, este soy yo y también me he llamado a mí mismo un meditador.